

FICHA TÉCNICA

L'AUDITORI DE CORNELLÀ

Julio 2026



RECINTO	Cubierto
DIRECCIÓN	C/ Albert Einstein 51, 08940 - Cornellà
CONTACTO	tecnic Auditori@procornella.cat
TELÉFONO	934740202, Ext. 1303
ACCESO CARGA	Muelle (4,2m ancho x 2,2m alto) Directo escenario .

738

Total Butacas

362

Patio de butacas

366

Anfiteatro

8

PMR

ESCENARIO

BOCA

14MX8M

ESCENARIO

22M X 12,8M + PROSCENI 2,4M = 300M/2

SUELO

DM 21MM - 0º INCLINACIÓ

CAMERINOS



Equipo de sonido

Sistema de PA

Array Processing D&B

- 01.-** Line Array L D&B 4x serie Y8 + 2x serie Y12
- 02.-** Line Array R D&B 4x serie Y8 + 2x serie Y12
- 03.-** Subwoofer D&B 6x serie B6
- 04.-** FrontFill D&B 5x serie E6

Sistema de Monitores

- 01.-** 4 x D&B Max 12
- 02.-** 2 x QSC 12" (autoamplificado)

Amplificación y Control

- 01.-** Consola Yamaha DM7
- 02.-** Yamaha RIO 3224-D
- 03.-** Etapes de potència - 4x D&B serie D40 - 2x D&B serie 30D - 2xD&b Epac
- 04.-** Dante Soundcard
- 05.-** Qlab 5.0 (No lighting)
- 06.-** Intercom Hollyvox M1 8 unitats

Micrófonos

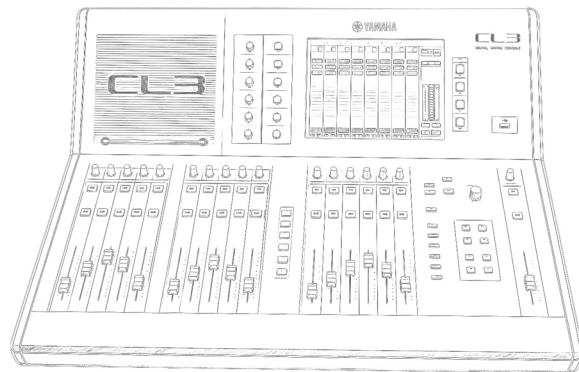
- 01.-** Shure SM58 × 2
- 02.-** Shure SM57 × 2
- 03.-** Shure A412B × 4 (conferència)
- 04.-** Bases A412B × 4
- 05.-** Beta52A × 1
- 06.-** Audio-Technica AT4041 × 4
- 07.-** Senheiser e604 × 3
- 08.-** AKG C3000 × 3
- 09.-** DPA ST4011c × 2
- 10.-** Shure Beta 91a × 1

Micrófonos inalámbricos

- 01.-** 6x Sistema Shure Qlxd4 (sm58 + Petaca)
- 02.-** 3x DPA 4066

Otros

- 01.-** 3x D.I Bss Ar-133 Passiva
- 02.-** D.I Stereo Palmer



Equipos de iluminación

Dimmers

- 01.-** 1 State Automation de 60 canals x 3Kw
- 02.-** 14 ADB (12ch x 8 2kw)
- 03.-** PEGASUS FLX (12ch x 6 2kw)

Convencional

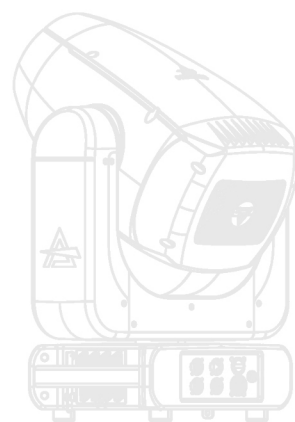
- 01.-** 65x Par 64 (CP60,CP61 i CP62)
- 02.-** 27x Pcs 1Kw Coemar
- 03.-** 20x Recortes Adb 1kw 15º-38º
- 04.-** 10x Recortes Adb 1kw 9º-20º
- 05.-** 08x Fresnel Adb 2kw
- 06.-** 27x Asimétricos Adb 1kw
- 07.-** Cañón Coemar MD120 HMI 1Kw

Focos Led

- 01.-** Robe T11 Profile 12x (Frontal)
- 02.-** Robe T11 Profile 8x (Escenari)
- 03.-** Prolights EclCyclorama 100

Sistemas de Control

- 01.-** grandMa3 onPc Command Wing
- 02.-** Node Obsidian En12 + 2x En4
- 03.-** Node Briteq 3x Bt-Node 24
- 04.-** Switch Luminex Gigacore 30i + 16i

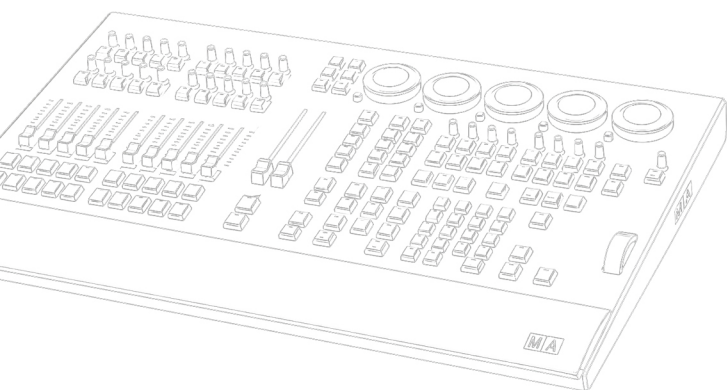


Robótica Led

- 01.-** 8x Robe LedBeam 350
- 02.-** 8x Martin Mac Aura
- 03.-** 8x Prolights Astra Hybrid 330 x 8
- 04.-** 4x Martin Rush Mh1

Otros

- 01.-** 6x Estructura de calle 3 metres
- 02.-** 4x Estructura de calle 4 metres
- 03.-** Máquina de humo MDG Atmosphere



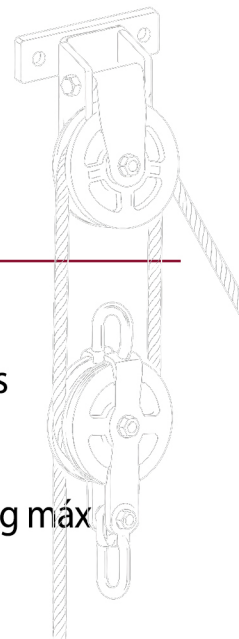
Maquinària escènica

Barras

- 01.-** 9x Manuales de aluminio 3 tiros
- 02.-** 6x Motorizadas
- 03.-** 5x Motorizadas electrificadas
- 04.-** Truss Motorizado

Cámara escénica

- 01.-** 2x Telón de fondo 8x10metros
- 02.-** 5x Cametas trapezio 4x10metros
- 03.-** 6x Bambalinas 15x3metros
- 04.-** Gobelin blanco 15x10metros
- 05.-** 4x Motores Puntuales Divo 250kg máx
- 06.-** 4x Bilites 1m
- 07.-** 2x Bilites 2m



Leyenda de barras

BARRA	DISTÀNCIA A EMBOCADURA	PESO MÁX.
Electrificada prosceniO	-1000 mm	400 Kg
Telón de embocadura	0,00 mm	-
Manual 1	1400 mm	50 Kg
Electrificada 1	1550 mm	400 Kg
Manual 2	2200 mm	50 Kg
Motorizada 1	2400 mm	400 Kg
Manual 3	2900 mm	50 Kg
Electrificada 2	3250 mm	400 Kg
Manual 4	4000 mm	50 Kg
Electrificada 3	4250 mm	400 Kg
Manual 5	4800 mm	50 Kg
Motorizada 2	5000 mm	400 Kg
Manual 6	5750 mm	50 Kg
Electrificada 4	6150 mm	400 Kg
Motorizada 3	6900 mm	400 Kg
Manual 7	7400 mm	50 Kg
Motorizada 4	7900 mm	400 Kg
Manual 8	8200 mm	50 Kg
Motorizada 5	8700 mm	400 Kg
Manual 9	9400 mm	50 Kg
Motorizada 6	10000 mm	400 Kg
Truss	11000 mm	500 Kg