



Ajuntament de Cornellà
de Llobregat

El próximo martes, 14 de marzo *Hablemos de... Madama Butterfly* en una charla-coloquio en el Castell de Cornellà

L'Auditori responde al interés del público en la primera ópera que se estrena en el teatro y brinda la oportunidad de adentrarnos en el clásico de Puccini con expertos en el género operístico

De la mano del historiador de arte y musicógrafo, **Albert Ferrer** y de la responsable de Desarrollo Estratégico de la Fundación Ópera Catalunya (FOC), **Martina Ribalta** nos adentraremos en el mundo de la ópera *Madama Butterfly*, obra del célebre compositor Giacomo Puccini y una de las más importantes en todo el mundo, en una charla-coloquio que contará también con la participación de la directora de L'Auditori de Cornellà, **María Moreno**. El acto será el próximo martes, 14 de marzo en el Castell de Cornellà a las 18h y está organizado por L'Auditori y por la FOC. La asistencia es gratuita pero quien quiera participar debe hacer la reserva en el enlace de la página web de L'Auditori de Cornellà:

<https://auditoricornella.koobin.com/parlem> .

Es la primera vez que L'Auditori de Cornellà levanta su telón para acoger una ópera completa con orquesta en directo, un estreno al que el público ha respondido de la mejor manera agotando las entradas. Precisamente, *Madama Butterfly* acaba de estrenar la gira por doce ciudades del territorio catalán con las entradas casi agotadas en todos los teatros, lo que pone de manifiesto el interés del público por este género. En L'Auditori hemos querido dar un valor añadido organizando esta charla-coloquio para conocer todos los detalles de esta obra estrenada en 1904 que llegó por primera vez a Barcelona en 1907 y ha estado representada en el Gran Teatre del Liceu en más de 175 ocasiones. Un acto que servirá de antesala en el espectáculo operístico que podremos ver el domingo, 19 de marzo a las 18h en nuestro Auditori.

Para saber más sobre *Madama Butterfly* participará en el acto **Martina Ribalta** que además de su cargo dentro de la FOC también es la responsable de Desarrollo Estratégico en la Orquesta Sinfónica del Vallès. Por otro lado, **Albert Ferrer** pondrá la nota histórica desde el punto de vista



del historiador y musicógrafo que participa en diferentes publicaciones y medios de comunicación del ámbito de la cultura y la música.

El acto nos acercará a los secretos de *Madama Butterfly*, protagonista de una historia de amor incondicional. Una joven geisha de Nagasaki que, tras casarse con el teniente estadounidense Pinkerton y ser repudiada por su propia familia, también es abandonada por su marido. Cuando el oficial vuelve casado con otra mujer occidental, reclama al hijo que Cio-Cio-San ha concebido en su ausencia, lo que acabará rompiendo el corazón de la protagonista y conduciéndola al suicidio. El público asistente a la charla conocerá también la calidad de los intérpretes de la ópera y más detalles sobre la dirección musical y sobre todos los integrantes de esta ópera con tres actos. Capítulo especial recibirá al célebre italiano Giacomo Puccini, considerado entre los mayores de los compositores por el uso brillante de las técnicas operísticas.

Hablemos de... Madama Butterfly

14 de marzo a las 18h

Castell de Cornellà, calle Mossèn Jacint Verdaguer s/n

Reserva previa: <https://auditoricornella.koobin.com/parlem>

Cornellà de Llobregat, 7 de marzo 2023