



Ajuntament de Cornellà
de Llobregat

L'Auditori de Cornellà acomiada 2022 amb més de 12.000 espectadors, superant les dades d'abans de la pandèmia

Aquestes xifres reforcen el posicionament del teatre cornellanenc entre els equipaments culturals de referència de l'Àrea Metropolitana de Barcelona

L'Auditori de Cornellà tanca l'any 2022 amb xifres molt positives quant a nombre d'espectadors, superant les xifres de públic d'abans de la pandèmia. Més de 12.000 persones han comprat entrades pels espectacles programats en les dues temporades estables, la d'Hivern-Primavera i la de Tardor 2022. En 2019, abans de l'aturada a causa de la Covid-19, es van registrar uns 11.400 espectadors i l'any passat, en 2021, quan tímidament recobràvem la normalitat, van passar per L'Auditori també unes 11.500 persones. Es tracta d'un públic fidel procedent principalment de Cornellà però també d'altres poblacions de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, fet que reforça la importància i el posicionament de L'Auditori entre els principals equipaments culturals de Barcelona i el seu entorn. En total, l'escenari del teatre cornellanenc s'ha aixecat aquest 2022 per acollir gairebé una trentena d'espectacles de teatre, música i dansa, sense comptar els esdeveniments de programació externa com per exemple festivals d'entitats, escolars, congressos i conferències, entre altres. Són bones xifres per a un any, 2022, en el qual s'ha pogut reprendre tota l'activitat cultural amb plena normalitat, després de dos anys de molt esforç per part dels artistes, les companyies i els programadors.

El passat diumenge 18 desembre, l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat va posar el punt i final a la programació d'aquest any amb el ja tradicional Concert de Nadal. En total, des del gener fins al desembre, la programació de L'Auditori ha comptat amb gairebé una trentena d'actes, tots ells amb una bona acollida en termes generals. Destaquem especialment obres de teatre com **Señora de rojo sobre fondo gris** i **Silencio**, protagonitzades respectivament per José Sacristán i Blanca Portillo, per les quals les localitats van quedar completament exhaurides. A aquests èxits s'hi sumen un any més les dues funcions d'**El Pot Petit**, per a les quals L'Auditori va omplir-se per complet dues ocasions en un mateix dia i **Master Xof** de Joan Pera. També cal apuntar l'èxit d'espectacles musicals com el concert d'**Andy y Lucas**, el d'**Israel Fernández** i **Diego del**



Morao, el tribut a **The Beatles**, **Mi vida con Bruce** de Manel Fuentes o els dos concerts de música clàssica que han tingut lloc durant aquest any.

Una de les grans novetats del 2022 ha estat l'estrena del **projecte EMERGENTS**, que té com a objectiu donar oportunitats a joves talents i promeses, com artistes preprofessionals, estudiants de grau superior d'arts escèniques o joves companyies amb propostes de qualitat. En total, sis espectacles s'han emmarcat dintre d'aquest programa, entre els quals destaquen els dos concerts dels joves estudiants del conservatori del Liceu o els espectacles de dues escoles de dansa de Cornellà. El programa ha tingut una gran acollida per part del públic de Cornellà i continuarà formant part de la programació durant el proper any després del seu èxit.

2023 amb més música, teatre, humor i dansa

Ara és moment de continuar i posar en marxa un 2023 ple de cultura a l'abast del nostre públic. Dissabte, 4 de febrer començarem amb el musical **Recordando Grease**. L'endemà, el dia 5, aixecarem el teló per rebre a **La Trena**, dirigida per Clara Segura. Febrer continuarà el dia 12 amb **El sonido oculto** amb Toni Acosta i Omar Ayuso i el dia 25 amb **Chungo**, el monòleg de l'actor Luis Zahera. Març serà el mes de la dansa de Vanesa Gálvez en **El dormitorio**, de l'obra de teatre **Carrer de Txernòbil** amb Evelyn Arévalo, de l'òpera **Madama Butterfly** i de la comèdia **Quan temps em queda?** Per morir-se de riure. Abril començarà amb rock-pop i **Perfecto desorden**. Continuarà amb el teatre que ens aportarà **Emergència** de la Cia. Triangle Teatre, i la cantata per a cor d'infants **La veu de la Terra**. Un any més celebrarem **Sant Jordi amb el tradicional concert** on també participarà l'OSSC sota la direcció de Salvador Brotons. Ja en el mes de maig podrem ballar i cantar al ritme d'**ABBA**, amb el tribut al Rei Lleó **De Simba a Kiara** i amb el flamenc de **Kiki Morente** en el marc del Festival d'Art Flamenc de Catalunya.

Ja podeu trobar a www.auditoricornella.com tota la programació de la nova temporada d'Hivern-Primavera 2023 amb nous abonaments i descomptes d'entre un 10 % i un 25 %, segons el nombre d'espectacles adquirits, ideals per regalar cultura aquestes festes.