

María Pujalte, Cristina Plazas, Francesca Piñón i Berta Gratacós trepitgen l'escenari de L'Auditori aquest diumenge

Protagonitzen *Les Bàrbares*, comèdia de Lucía Carballal i dirigida per David Selvas

Aquest diumenge 23 de novembre a les 19h L'Auditori de Cornellà aixeca el teló per rebre *Les Bàrbares*. David Selvas dirigeix aquesta comèdia de Lucía Carballal interpretada per María Pujalte, Cristina Plazas, Francesca Piñón i Berta Gratacós.

Tres dones es troben per recordar la seva amiga Bàrbara, sis mesos després de la seva mort. La seva última voluntat és posar sobre la taula la visió que tenen unes de les altres i d'elles mateixes. La seva relació amb la feina, la maternitat o el feminisme... I així ens crea un relat amb el dibuix del mapa de les seves contradiccions a la vegada que es traça el destí de la seva amistat.

Són *Les Bàrbares*. Tres amigues molt diferents més properes als 60 anys que als 50 que són les protagonistes d'aquesta trama que planteja qüestions relacionades amb el feminisme, el sistema patriarcal i el #MeToo.

Novembre finalitza amb el musical en femení a Alejandro Sanz

Després de la divertida proposta d'aquest cap de setmana, el proper dissabte 29 de novembre a les 20h arribarà el moment de vibrar amb la música d'Alejandro Sanz i ***El alma al aire***, una proposta dissenyada per **Miris Way** i dirigida per la companyia de dansa **Pointe Show**. Un homenatge al cantant més internacional de la història del país, però des d'una perspectiva femenina en el qual es fa una



reinterpretació de la seva obra més mítica i on la dansa adquireix un singular protagonisme.

Un viatge emocionant que atrapa al públic. Una posada en escena elegant i subtil amb ballarins de primer nivell en diferents disciplines. Tot un espectacle visual i artístic dissenyat amb una acurada selecció de cançons d'Alejandro Sanz incloent les seves arrels flamenques, les seves balades més famoses i també temes de rock. Rigorós directe capitanejat per Miris Way i una gran banda de músics.

Posem també l'accent en Pointe Show que pretén portar el ballet més enllà del repertori clàssic fusionant-lo amb estils contemporanis per a arribar a un públic transversal i divers.

Dues noves propostes en el marc de la programació Tardor'25 a L'Auditori de Cornellà.

19 de novembre 2025. Cornellà de Llobregat