

Fin de semana de excelencia artística con música de cámara y circo para adultos en L'Auditori de Cornellà

Del concierto de violín y piano de Alberto Reguera y Marc Piqué al circo poético y de reflexión de Pepa Plana

L'Auditori de Cornellà acoge este fin de semana dos propuestas de primer nivel que combinan la excelencia musical y la creación escénica más poética y contemporánea. **El sábado 21 de febrero**, el público podrá disfrutar de un concierto de música de cámara con el dúo formado por **Alberto Reguera y Marc Piqué**. **El domingo 22 de febrero** será el turno del circo para adultos con la reconocida actriz y payasa **Pepa Plana** y su espectáculo *A cada pas*.

Emoción de la mano de Alberto Reguera y Marc Piqué

El sábado 21 de febrero llega el momento de dejarse llevar por la emoción y la belleza de la música clásica en directo con el prestigioso dúo formado por el violinista Alberto Reguera y el pianista Marc Piqué.

Premiados en la *VI Vienna International Music Competition*, ambos intérpretes han conquistado escenarios de toda España y Europa y presentan en Cornellà un programa centrado en tres grandes obras del repertorio para violín y piano: la Sonata en Sol mayor de Wolfgang Amadeus Mozart, la Séptima Sonata de Ludwig van Beethoven y la Primera Sonata de Robert Schumann. Han actuado en festivales y auditorios de referencia como el Festival Internacional de Música de Cambra Monteleón, *Musiquem* Lleida, el Auditori de Girona, el Auditori Enric Granados de Lleida o el Teatre El Títere de Cádiz, entre otros.

Por un lado, Alberto Reguera es violinista internacional y profesor en el Conservatori Municipal de Música de Barcelona, ha actuado como solista con orquestas como la Bratislava Chamber Orchestra y ha grabado discos premiados junto al compositor Carles Cases. Por otro, Marc Piqué ha sido galardonado en diversos concursos. Es docente en la Escola Municipal de Música de Girona, pianista del Cor Geriona y ha participado en numerosas giras y grabaciones.

Una cita imprescindible para los amantes de la música de cámara que promete una noche inolvidable marcada por la sensibilidad, el virtuosismo y la complicidad artística.

Pepa Plana presenta *A cada pas*: circo poético y reflexión para público adulto

El domingo 22 de febrero, L'Auditori de Cornellà propone un espectáculo circense provocador y reflexivo dirigido al público adulto. Pepa Plana presenta *A cada pas*, una nueva creación escénica que invita a un viaje poético y absurdo a través del redescubrimiento del mundo.

La pieza parte de una sugerente pregunta inspirada en *Oh, els bons dies* de Samuel Beckett: *¿qué habría ocurrido si Winnie, su inolvidable protagonista, hubiese podido salir volando y escapar de su montículo de arena?* En este espectáculo sin texto, Pepa Plana encarna a una Winnie liberada, aunque todavía aferrada a sus manías y a su optimismo incansable. A cada paso se enfrenta al vértigo de lo desconocido: cómo es el mundo más allá del encierro, qué queda de la vida cuando ya no está limitada por la arena que la asfixiaba.

Con humor, ternura y la mirada ingenua de la payasa, la obra transforma el absurdo existencial en una danza de redescubrimiento donde cada hallazgo es un pequeño milagro y cada caída, una nueva oportunidad de volar. *A cada pas* juega con la fragilidad y la resiliencia, con la soledad y la belleza del camino, llevando al público por una travesía tan cómica como conmovedora.

Al finalizar la función, el público podrá participar en un coloquio con Pepa Plana, un espacio de diálogo directo con la artista para compartir impresiones y profundizar en el proceso creativo y las emociones que despierta la obra.

Dos propuestas distintas y complementarias que convierten el próximo fin de semana en una celebración del talento, la sensibilidad y la experiencia artística en directo en L'Auditori de Cornellà en el marco de su **temporada Invierno-Primavera 2026**.

Cornellà de Llobregat. 18 febrero 2026