



L'AUDITORI
PROCORNELLÀ



Ajuntament de Cornellà
de Llobregat

Judit Neddermann y El Brujo suben el telón de la temporada de Otoño en L'Auditori este fin de semana

Este sábado **27 de septiembre a las 20 h** levantamos el telón de la temporada de Otoño en L'Auditori de Cornellà. La cantante **Judit Neddermann** será la encargada de dar el pistoletazo de salida a esta nueva programación y lo hará acompañada del guitarrista **Pau Figueres**. Esto será el sábado, y ya el **domingo** será el momento de disfrutar de un grande de las artes escénicas. Visita L'Auditori **Rafael Álvarez, El Brujo**, con su nuevo espectáculo *Mi vida en el arte*.

L'Auditori lo tiene todo preparado para recibir a **Judit Neddermann** este sábado. Ella acaba de celebrar diez años de carrera, diez años con cinco discos, ha puesto música a dos obras de teatro, ha recibido varios premios, ha colaborado con artistas de renombre internacional y ha cultivado de manera sólida el cariño del público y de la crítica. Destaca por su presencia en el escenario, por su voz y por hacer sentir al público sensaciones, calidez, empatía y muy buena energía con una propuesta artística con raíces folclóricas y música moderna.

Judit Neddermann ha colaborado con músicos de la talla de Jorge Drexler, Joan Manuel Serrat, Miguel Poveda, Macaco, Rozalén o Alejandro Sanz, entre otros. Su nuevo trabajo llega acompañado por **Pau Figueres**, un virtuoso guitarrista, compositor, arreglista y productor, figura indispensable en la carrera de Judit. El público de L'Auditori podrá disfrutar de la sonoridad del dúo en lo que es el sexto álbum de la discografía de la artista. Sensibilidad, compromiso y complicidad que crearán un ambiente único en nuestro teatro.

El domingo a las 19h, el proyecto más vital de El Brujo

Vuelve a L'Auditori **Rafael Álvarez 'El Brujo'** con su espectáculo *Mi vida en el arte*, un proyecto vital, cambiante y transformador que explora al máximo la relación entre actor y espectador, convirtiendo el arte de El Brujo en una entrega personal distinta en cada espacio y con cada espectador.

Una recopilación de los mejores versos de su vida sobre los escenarios, que ha decidido afrontar como su asignatura pendiente con el verso. Textos de San Juan de la Cruz, de Santa Teresa, de Lope de Vega, de Cervantes, de Pirandello, de Yogananda, de Fray Luis de León... Un espectáculo en el que el centro y la periferia, la motivación y la justificación, el punto de partida y el objetivo final no son más que versos, versos, versos y más versos, en palabras de su autor.

Mi vida en el arte es una obra de difícil definición: la comedia y la poesía, junto con todo el bagaje del actor, se relatan junto a las anécdotas de Lope de Vega, los versos de San Juan de la Cruz, la muerte de Don Quijote y las vivencias del protagonista en la pensión de su padre cuando era niño, todo ello enriquecido con las anécdotas de sus miles de actuaciones como actor consolidado.

Muchos se preguntan si es una obra seria. La respuesta es sí, rotundamente. Todas las obras de El Brujo son serias, y todas se convierten en cómicas porque están en manos de un actor que conoce a su público. Para llegar a la cima, hay que disfrutar del camino.

Estos son los dos primeros espectáculos de la temporada Otoño'25 en L'Auditori, una nueva propuesta cultural llena de emociones a flor de piel, con diferentes precios en compra anticipada o en taquilla, y con varios abonos disponibles que ya están a la venta en www.auditoricornella.com
