

Mario Marzo, Mar Ulldemolins, Maria Rodríguez Soto y Dani Mateo encabezan, juntamente con otras figuras de la escena, la temporada de otoño de L'Auditori de Cornellà.

Esta temporada, “¡Vibra!”. Con este lema, L'Auditori de Cornellà presenta su nueva programación de otoño 2026. Una veintena de propuestas de artes escénicas de calidad y un amplio abanico de actividades complementarias vinculadas a los espectáculos invitan al público a vivir experiencias más enriquecedoras y participativas. Teatro, música, danza, humor, ópera y propuestas familiares configuran una temporada pensada para emocionar, sorprender y hacer reflexionar. Porque las artes en vivo nos hacen vibrar cuando nos conectan con historias que nos conmueven, despiertan preguntas y nos permiten compartir emociones. Sobre el escenario cornellanense pasarán nombres tan destacados como Mario Marzo, Dane Riverola, Mar Ulldemolins, Maria Rodríguez Soto, Dani Mateo y muchos otros.

El sábado 26 de septiembre se levantará el telón con *¿Quién quiere ser mi amigo?*, protagonizado por **Mario Marzo y Dane Riverola**. Un podcast en directo, aunque ellos insisten en que “no es un podcast”, en el que los dos amigos se someten a pruebas y castigos que pondrán su relación al límite. Al día siguiente, 27 de septiembre, llegará la primera propuesta teatral de la temporada con *Plaer culpable*, protagonizada por **Mar Ulldemolins y Francesc Ferrer**. Una comedia transgresora y llena de humor que resultó ganadora del Torneo de Dramaturgia Internacional 2022.

El mes de octubre comenzará con *Invisible*, el día 4, una adaptación teatral de la exitosa novela de **Eloy Moreno**. Una propuesta que contribuye a sensibilizar sobre el acoso escolar y la violencia entre iguales. El día 8 será el turno de *Un refugi al sol*, el musical más generacional del momento. Una coproducción de Apunta Teatre y la compañía Gèminis pensada para aquellos espectadores que buscan experiencias escénicas diferentes, valientes e innovadoras.

El 17 de octubre, la música de cámara tomará protagonismo con un **concierto de clarinete y piano** a cargo de **Oriol Estivill y Daniel Ruiz**. Al día siguiente, 18 de octubre, llegará **gardiZERO**, de **Gardi Hutter**, dentro de la programación del Festival Internacional de Payasos Memorial Charlie Rivel.

La programación de octubre continuará el día 24 con el espectáculo de danza urbana **Nivel 21** y, al día siguiente, con una de las citas teatrales destacadas de la temporada: **Permagel**, adaptación de la obra de Eva Baltasar protagonizada por **Maria Rodríguez Soto**. El mes se cerrará el 30 de octubre con la ópera **L'elisir d'amore**, de Gaetano Donizetti, gracias a la colaboración de la Fundació Òpera Catalunya.

Noviembre se iniciará con uno de los tributos musicales más esperados: **Escándalo**, homenaje a Raphael, el día 7. Una oportunidad para cantar y bailar los grandes éxitos del artista con música en directo. El día 12 llegará **Res de tu**, una propuesta incluida en el Festival de Teatro Joven RBLS, mientras que el día 21 el público podrá reencontrarse con la música de cámara gracias al **Quartet Vivancos**.

El 22 de noviembre subirá al escenario **Dani Mateo**, un artista versátil, irónico y auténtico *showman* que ofrecerá una experiencia llena de humor, crítica y reflexión. Noviembre se cerrará el día 29 con una de las grandes obras del repertorio lírico catalán: **Cançó d'amor i de guerra**.

Diciembre pondrá el punto final a la temporada de otoño, pero antes aún habrá tiempo para disfrutar de grandes propuestas. El día 13 llegará **Madame Bovary**, basada en la obra de Gustave Flaubert; el 18 de diciembre será el turno de la comedia **Sota teràpia** y, finalmente, el día 20, la temporada se despedirá con el tradicional concierto navideño **Valsos i danses**.

Una programación repleta de actividades complementarias

La programación de otoño se completa con una amplia oferta de actividades gratuitas que permiten profundizar en los espectáculos y enriquecer la experiencia del público. Charlas



previas, coloquios posteriores a las funciones con los equipos artísticos, recomendaciones de lectura vinculadas a las obras e incluso *tardeos* especiales convertirán cada visita a L'Auditori en una experiencia cultural más completa. Una oportunidad para descubrir nuevas miradas, compartir impresiones y seguir vibrando más allá del escenario.

Cornellà de Llobregat. 9 de septiembre 2026
