

Mario Marzo, Mar Ulldemolins, Maria Rodríguez Soto i Dani Mateo encapçalen, juntament amb altres figures de l'escena, la temporada de tardor de L'Auditori de Cornellà

Aquesta temporada, "**Vibra!**". Amb aquesta crida, L'Auditori de Cornellà presenta la seva nova programació de tardor 2026. Una vintena de propostes d'arts escèniques de qualitat i un ampli ventall d'activitats complementàries vinculades als espectacles conviden el públic a viure experiències més enriquidores i participatives. Teatre, música, dansa, humor, òpera i propostes familiars configuren una temporada pensada per emocionar, sorprendre i fer reflexionar. Perquè les arts en viu ens fan vibrar quan ens connecten amb històries que ens commouen, desperten preguntes i ens permeten compartir emocions. Sobre l'escenari cornellanenc hi passaran noms tan destacats com Mario Marzo, Dane Riverola, Mar Ulldemolins, Maria Rodríguez Soto, Dani Mateo i molts altres.

Dissabte 26 de setembre s'aixecarà el teló amb *¿Quién quiere ser mi amigo?*, protagonitzat per **Mario Marzo i Dane Riverola**. Un pòdcast en directe, tot i que ells insisteixen que "no és un pòdcast", en què els dos amics se sotmeten a proves i càstigs que posaran la seva relació al límit. L'endemà, 27 de setembre, arribarà la primera proposta teatral de la temporada amb ***Plaer culpable***, protagonitzada per **Mar Ulldemolins i Francesc Ferrer**. Una comèdia transgressora i plena d'humor que va resultar guanyadora del Torneig de Dramatúrgia Internacional 2022.

El mes d'octubre començarà amb ***Invisible***, el dia 4, una adaptació teatral de l'exitosa novel·la d'**Eloy Moreno**. Una proposta que contribueix a sensibilitzar sobre l'assetjament escolar i la violència entre iguals. El dia 8 serà el torn d'***Un refugi al sol***, el musical més generacional del moment. Una coproducció d'Apunta Teatre i la companyia Gèminis pensada per a aquells espectadors que busquen experiències escèniques diferents, valentes i innovadores. El 17 d'octubre, la música de cambra prendrà protagonisme amb un **concert de clarinet i piano** a càrrec d'**Oriol Estivill i Daniel Ruiz**. L'endemà, 18 d'octubre, arribarà ***gardiZERO***, de **Gardi Hutter**, dins la programació del Festival Internacional de Pallassos Memorial Charlie Rivel.

La programació d'octubre continuarà el dia 24 amb l'espectacle de dansa urbana **Nivel 21** i, l'endemà, amb una de les cites teatrals destacades de la temporada: **Permangel**, adaptació de l'obra d'Eva Baltasar protagonitzada per **Maria Rodríguez Soto**. El mes es tancarà el 30 d'octubre amb l'òpera **L'elisir d'amore**, de Gaetano Donizetti, gràcies a la col·laboració de la Fundació Òpera Catalunya.

Novembre s'iniciarà amb un dels tributs musicals més esperats: **Escándalo**, homenatge a Raphael, el dia 7. Una oportunitat per cantar i ballar els grans èxits de l'artista amb música en directe. El dia 12 arribarà **Res de tu**, una proposta inclosa en el Festival de Teatre Jove RBLS, mentre que el dia 21 el públic podrà retrobar-se amb la música de cambra gràcies al **Quartet Vivancos**.

El 22 de novembre pujarà a l'escenari **Dani Mateo**, un artista versàtil, irònic i autèntic showman que oferirà una experiència plena d'humor, crítica i reflexió. Novembre es clourà el dia 29 amb una de les grans obres del repertori líric català: **Cançó d'amor i de guerra**.

Desembre posarà el punt final a la temporada de tardor, però abans encara hi haurà temps per gaudir de grans propostes. El dia 13 arribarà **Madame Bovary**, basada en l'obra de Gustave Flaubert; el 18 de desembre serà el torn de la comèdia **Sota teràpia** i, finalment, el dia 20, la temporada s'acomiadarà amb el tradicional concert nadalenc **Valsos i danses**.

Una programació plena d'activitats complementàries

La programació de tardor es completa amb una àmplia oferta d'activitats gratuïtes que permeten aprofundir en els espectacles i enriquir l'experiència del públic. Xerrades prèvies, col·loquis postfunció amb els equips artístics, recomanacions de lectura vinculades a les obres i fins i tot *tardeos* especials convertiran cada visita a L'Auditori en una experiència cultural més completa. Una oportunitat per descobrir noves mirades, compartir impressions i continuar vibrant més enllà de l'escenari.

Cornellà de Llobregat. 9 de setembre 2026