



## Gordas, FitzRoy, Adictos, Tocar Mare, Elena Gadel o el Mag Lari entre d'altres, enlluernaran L'Auditori la propera tardor

La venda anticipada ja està activa amb interessants descomptes i diferents abonaments per tal que el públic l'adquireixi a la seva mida

La Temporada Hivern-Primavera 2023 ha doblat gairebé el nombre d'espectadors de la primavera passada i amb aquesta empenta L'Auditori presenta la seva nova programació per a la Tardor 2023. Setze espectacles, música, teatre, dansa i familiars per a tot tipus de públic que auguren un nou cicle cultural divers i amb un elenc d'alt nivell. Actors i actrius, artistes, ballarins, humoristes, mags o músics són els protagonistes dels setze actes programats entre setembre i desembre i que donen forma a una tardor de màxim esplendor creatiu.

### La millor música i dansa clàssica

L'Auditori estrena el calendari de tardor el proper **23 de setembre** amb *Una nit de Queen*, tribut de la mà de Play The Game que presenta una de les millors propostes revivint el llegat de la mítica banda britànica. L'endemà, **24 de setembre**, serà el torn de l'espectacle *Bandes sonores: un viatge de pel·lícula* amb el Septet de Metall de l'Orquestra Simfònica Sant Cugat que interpretaran les cançons i bandes sonores més conegudes de la història del cinema. El **7 d'octubre** arriba una cita ideal pels amants de la Raffaella Carrà amb el tribut *Hola Raffaella*, un show de ritme trepidant homenatge a tots els grans èxits i coreografies que van marcar tota una època.

La sarsuela també té cabuda en la nova programació, el **21 d'octubre** L'Auditori aixecarà el teló per rebre *La del manjo de rosas*, una de les sarsueles més conegudes a nivell nacional, amb text original i nova ambientació presentada per la companyia Milnotes. La música tindrà la seva següent parada el **5 de novembre** amb un nou espectacle de Simfonova, *L'òpera dels amics*. I l'Elena Gadel protagonitzarà el seu nou espectacle *La dona que em vesteix*, l'**11 de novembre**.



Ajuntament de Cornellà  
de Llobregat

I per acabar l'any amb bona música, l'1 de desembre s'ha programat la cita *Liceu Jazz Grup* de la Fundació Conservatori del Liceu i el 17 de desembre el tradicional concert nadalenc *Valsos i danses* amb una nova visita de l'Orquestra Simfònica Sant Cugat.

D'altra banda, els amants de la música i la dansa podran gaudir amb el BCN City Ballet que presentaran *El Trencanous*, de Txaikovsky el 25 de novembre.

### El bon teatre i pura màgia

La propera tardor L'Auditori acollirà obres de moltíssima qualitat que estan sent tot un èxit. La primera cita teatral serà el 30 de setembre. *Joan sense por i la casa encantada* és un musical infantil adreçat a tota la família. L'1 d'octubre visitarà L'Auditori la Mara Jiménez i la Teresa López, protagonistes de *Gordas*, la comèdia que està triomfant sobre la *gordofòbia* i els cànons de bellesa. El 8 d'octubre serà el moment de gaudir amb una altra de les obres més destacables del moment, *FitzRoy, 4 dones al límit* amb la participació de la Sílvia Bel, Miriam Iscla, Sara Espígul i la Natalia Sánchez. I per acomiadar el mes, el 29 d'octubre serà el torn d'*El perro del hortelano*, dirigida per Paco Mir, un dels tres integrants del mític Tricicle, que ens porta aquesta versió de la clàssica comèdia de Lope de Vega.

Arribat novembre serà el moment de gaudir amb dos títols més de primera cartellera. El 19 de novembre la Lola Herrera, Lola Baldrich i l'Ana Labordeta pujaran a l'escenari per interpretar *Adictos*. una obra que reivindica la capacitat de reacció de l'ésser humà. El 26 de novembre rebrem a la Lluïsa Castell i la Georgina Latre per gaudir de *Tocar Mare*, una comèdia tan dolça i emocionant que ens farà preguntar quina és la naturalesa incondicional de l'amor.

A camí entre la màgia, la interpretació i les cites familiars, la programació Tardor'23 també inclou *Strafalari* el 3 de desembre, el nou espectacle del Mag Lari que després de tants anys sobre l'escenari, arriba més StrafaLari que mai.



## L'Auditori, referent cultural a l'àrea metropolitana de Barcelona

Les dades de la temporada Hivern-Primavera'23 corroboren el posicionament de L'Auditori de Cornellà com a equipament cultural de referència pels cornellanencs però també per a ciutadans de la resta de l'àrea metropolitana. L'increment del número d'espectadors respecte la programació anterior, una mitja d'ocupació total de 85,2% i un total de set espectacles amb entrades exhaurides fan de L'Auditori un focus constant d'atracció de tot tipus de públic.

En el balanç de la temporada que acaba de culminar també s'ha constatat la importància de la venda anticipada i dels abonaments de temporada ja que s'han registrat més de 2.200 entrades venudes a través dels abonaments. La política de L'Auditori es adaptar-se als gustos del públic i deixa en mà dels espectadors la possibilitat de confeccionar els 'abonaments a mida'. Qui opti per l'abonament **Excel·lent** pot triar entre 8 o més espectacles gaudint d'un 25% de descompte. El **Premium** és per escollir entre 5 i 7 espectacles amb un 20%. L'abonament **Mèdiu** està ideat per escollir de 3 a 4 espectacles amb un 15% de descompte i el **Duo** està ideat per escollir dos espectacles amb un 10% d'estalvi. I pels amants de la música clàssica hi ha el **Pack Clàssic** que inclou la localitat *per Un viatge de pel·lícula, Liceu Jazz Grup* i pel concert *Valsos i Danses*.

Recordem que tots els espectacles de la nova programació estan ja a la venda a [www.auditoricornella.com](http://www.auditoricornella.com) i que el nostre teatre està adherit a la iniciativa del Bo Cultural Jove que atorga el Ministeri de Cultura per apropar la cultura als adolescents que arriben a la majoria d'edat.

Cornellà de Llobregat, 24 de maig 2023

---